

本日のおしながき

江戸酒場

一 旦那BAR

日本酒チケットが必要です

お相手：細尾（西陣織）細尾真孝

公長齋小菅（竹工芸）小菅達之

金網つど（京金網）辻徹

京都への裏口入学。伝統工芸の若旦那たちと語らう呑み処。

二 京提灯と今琳派の間

実演：小嶋商店（京提灯）小嶋 俊・諒

展示：RIMPA400 Project

竹と和紙が織りなす、京提灯の制作実演&体験。

「職人×デザイナー」の注目プロジェクト

「RIMPA400 Project」の作品展示。

三 酒蔵BAR

日本酒チケットが必要です

このBARだけで提供する自慢の1本を

蔵元が1蔵ずつ順番に直接プレゼンテーション。

そのお酒を飲みながら蔵元と語らう呑み処。

四 呉服の間 展示：染織司倭屋（西陣織）

江戸時代からつづく呉服問屋が、着物の日常の

楽しみ方を初心者にもわかりやすくレクチャー。

五 食事処◎大徳寺といき家

最高級利尻昆布と鰯だしで仕上げる

名物のだし巻に舌鼓。

◎名畑

京都を代表するクラフトビールを醸生で。

六 かんざしの間

実演：おはうばこ 北井秀昌

女性の髪をつややかに彩る、

つまみかんざしのワークショップと実演販売。

七 京表具の間 実演：井上光雅堂 井上雅博

重要文化財の修復も手掛ける表具の技術を目の前で。

八 茶筒の間 実演：開化堂 八木隆裕

百年以上使える手作り茶筒にみる伝統。

茶さじへの名堀り実演。

九 茶店◎tea channel はっり日本茶で一服

十 三味線の間 実演：野中智史

祇園仕込みの肴色。三味線職人の演奏と製作工程の展示。

十一 食事処◎花見茶屋 美味しいおそばや甘味をどうぞ。

十二 浪人BAR

日本酒チケットが必要です

今宵はあなたも時代物語の登場人物に。

人生の酸いも甘いも知る浪人と酒を酌み交わしませんか？

◎記念撮影（十九時〜二十一時まで）

お着物でお越しの方は記念撮影サービス（無料）を行っております。撮影した写真はすぐにオンラインアルバムに掲載します。

ご自由にダウンロード下さい。尚、オンラインアルバムのURL及びパスワードは撮影後にお渡しします。

※オンラインアルバムは記念撮影された方全員が閲覧可能となっておりますのでご了承下さい。

十三 隠れ切支丹の間

魔鏡、切支丹灯籠、友禪など京都伝統工芸の

実演で知る、隠れ切支丹（キリシタン）の世界。

十四 遊郭

花魁BAR 日本酒チケットが必要です

遊郭の風情に浸りながら、美しい花魁と盃を交わす。

舞：舞侍家 中嶋魅鳴の一座

妖しく魅せる、色と艶の世界。オリジナル演目「観月楼」の上演。

二十時〜二十時半

実演・展示：デザイナー 串野真也、日本画 若佐慎一、

京縫 長州織工房、植栽家 村瀬貴昭

伝統×アート、串野真也プロデュースによる奇想の世界。

十五 芝居小屋

実演：活動写真弁士 片岡一郎

映画村生みの親、俳優・阪東妻三郎の作品など、無声映画の活弁上映。

①十九時十五分②二十時

十六 食事処◎京料理 沖より

名だたる寺院も御用達。京風寿司の盛り合わせは必食。

◎京都醸造 クラフトビールの新星現る！

十七 店場

京舞 or 能×茶×茶、京都文化の本流の担い手達がみせる

江戸酒場限定・奇跡のコラボレーション！ 二十時半

京舞：井上流 祇園甲部

能：金剛流 宇高竜成（三十一日）

筆：木生流 笹岡家元 笹岡隆甫

茶：朝日焼 松林佑典、長楽堂 小川裕嗣

十八 立体浮世絵 実演：だるま商店

浮世絵の中の江戸時代の遊びが現実！

立体浮世絵くだるま商店的 江戸遊戯絵図

十九 呑み処

日本酒チケットが必要です

京都の蔵元が、料理に合わせて日本酒を選んで提供。

同じ蔵、違う蔵との飲み比べ、食べ合わせを楽しめる特別な場。

◎黄桜◎北川本家◎月桂冠◎佐々木酒造◎玉乃光酒造

◎羽田酒造◎増田徳兵衛商店◎松井酒造 *五月三十日のみ登場

二十 食事処

◎下鴨茶寮

揚げたての鰻カツと京野菜の煮浸しをご用意。

今宵限定の老舗料亭の味をぜひ。

◎どきどきざわ

京和食の超新星。今宵のメニューはからすみの飯々蒸！

◎木乃娑

酒肴の折詰に惚れ惚れ。つつい酒がすすむ。

二十一 琳派の間 展示：豊和堂（呉服）

現代に蘇る琳派作品を愛でつつ一献。

出渡注意！ 今宵は



場内案内図

北
4

バディオス

コインロッカー

WC

大手門

入口

角櫓

「和装レンタルサービス」
(着付: 京ごころ)

WC

記念撮影場所(無料)

はご飲食小判販売



一 旦那BAR
お相手: 細尾 (西陣織) 細尾真孝
公長齋小菅 (竹工藝) 小菅達之
金網つじ (京金網) 辻徹

二 京提灯と今琳派の間
実演: 小嶋商店 (京提灯)
小嶋俊・諒
展示: RIMPA400 Project

三 酒蔵BAR
蔵元と語らう呑み処

四 呉服の間
展示: 染織司儀屋 (西陣織)

五 食事処
大徳寺さいき家 (食事)
名畑 (クラフトビール)

六 かんざしの間
実演: おはりばこ
北井秀昌 (つまみかんざし)

七 京表具の間
実演: 井上光雅堂
井上雅博 (京表具)

八 茶筒の間
実演: 開化堂
八木隆裕 (茶筒)

九 茶店
tea channel (日本茶)

十 三味線の間
実演: 野中智史 (三味線)

十一 食事処
花見茶屋 (おそばや甘味)

十二 浪人BAR
浪人と酌み交わす呑み処

十三 隠れ切支丹の間
工芸で学ぶ隠れ切支丹

十四 遊郭
花魁BAR: 美しい花魁と盆を交わす
舞 (二十時~二十時半):
中嶋魁鳴 (舞橋家) (一座)
実演・展示: 串野真也 (デザイナー)
若佐慎一 (日本画)
長艸繡工房 (京縫)
村瀬貴昭 (植栽家)

十五 芝居小屋
実演: 片岡一郎 (活動写真弁士)
企画: 田村幸士 (俳優)
①十九時十五分 ②二十時

十六 食事処
京料理 沖よし (食事)
京都醸造 (クラフトビール)

十七 広場
京舞 or 能 X 華 X 茶、特別コラボ公演
京舞: 井上流 祇園甲部
立方・有佳子 榎子 地方・だん佑 (三十日)
能: 金剛流 宇高竜成 (三十一日)
華: 末生流 笹岡家元 笹岡隆南
茶: 朝日焼 松林佑典、長樂窯 小川裕嗣

十八 立体浮世絵
実演: だるま商店 (絵師)

十九 呑み処
京都の蔵元による日本酒を飲み比べ

二十 食事処
下鴨茶寮 (食事)
しき宮ざわ (食事)
本乃婦 (食事)

二十一 琳派の間
豊和堂 (呉服)

© スマム版地図

